

„MUZIKINIAI ATVIRLAIŠKIAI IŠ KURŠIŲ NERIJOS“

AUTORĖ: INGA MIKULĖNĖ (INGAJA)

REZIDENCIJA: TARPTAUTINIS VERTĖJŲ IR RAŠYTOJŲ CENTRAS, NIDA, 2026 M. KOVAS

INGA MIKULĖNĖ - INGAJA

- Solo atlikėja, dainų autorė ir prodiuserė Klaipėdos krašte su visiškai ne lietuviška dainų stilistika ir charakteriu.
 - Sava kūryba ypatingai atstovauju Klaipėdos miestą.
 - Įkvėpimo ieškau gamtoje ir gamtą atrandu viduje, siekiu užmegzti ryšį su klausytojo vidiniu pasauliu čia ir dabar.
 - Koncertų šalys: Lietuva, Latvija, Didžioji Britanija, Austrija, Čekijos Respublika, Vokietija, Sakartvelas
- Asociacijų LATGA ir Agata narė.
 - Lietuvos Respublikos meno kūrėjos statusas.

02

MUZIKINIAI ATVIRLAIŠKIAI IŠ KURŠIŲ NERIJOS






Garso meno projektas, jungiantis muziką, gamtos įrašus ir haiku poeziją.



Tikslas – per garsą perteikti Kuršių nerijos atmosferą ir žmogaus ryšį su gamta.

03

KŪRYBINĖ KONCEPCIJA

-  Gamtos garsai įrašomi naudojant „Touch & Sound“ instrumentą. Prisilietimas prie smėlio, vandens ar augalų tampa garso šaltiniu.
-  Muzika kuriama derinant ambient, elektronikos ir natūralius garsus.
-  Kiekvieną eskizą lydi haiku poezija.

04

REZULTATAI



Sukurti 4 muzikiniai atvirlaiškiai.



Viešas projekto pristatymas Nidoje ir Klaipėdoje.



Sklaida socialiniuose tinkluose, žiniasklaidoje ir muzikos platformose.

05

GARSO ESKIZAI



Sparnų trajektorijos



Šaknų kvėpavimas



Rūko laiškai



Kopų atmintis



PERKLAUSYTI ČIA



muzikinis atvirlaiškis

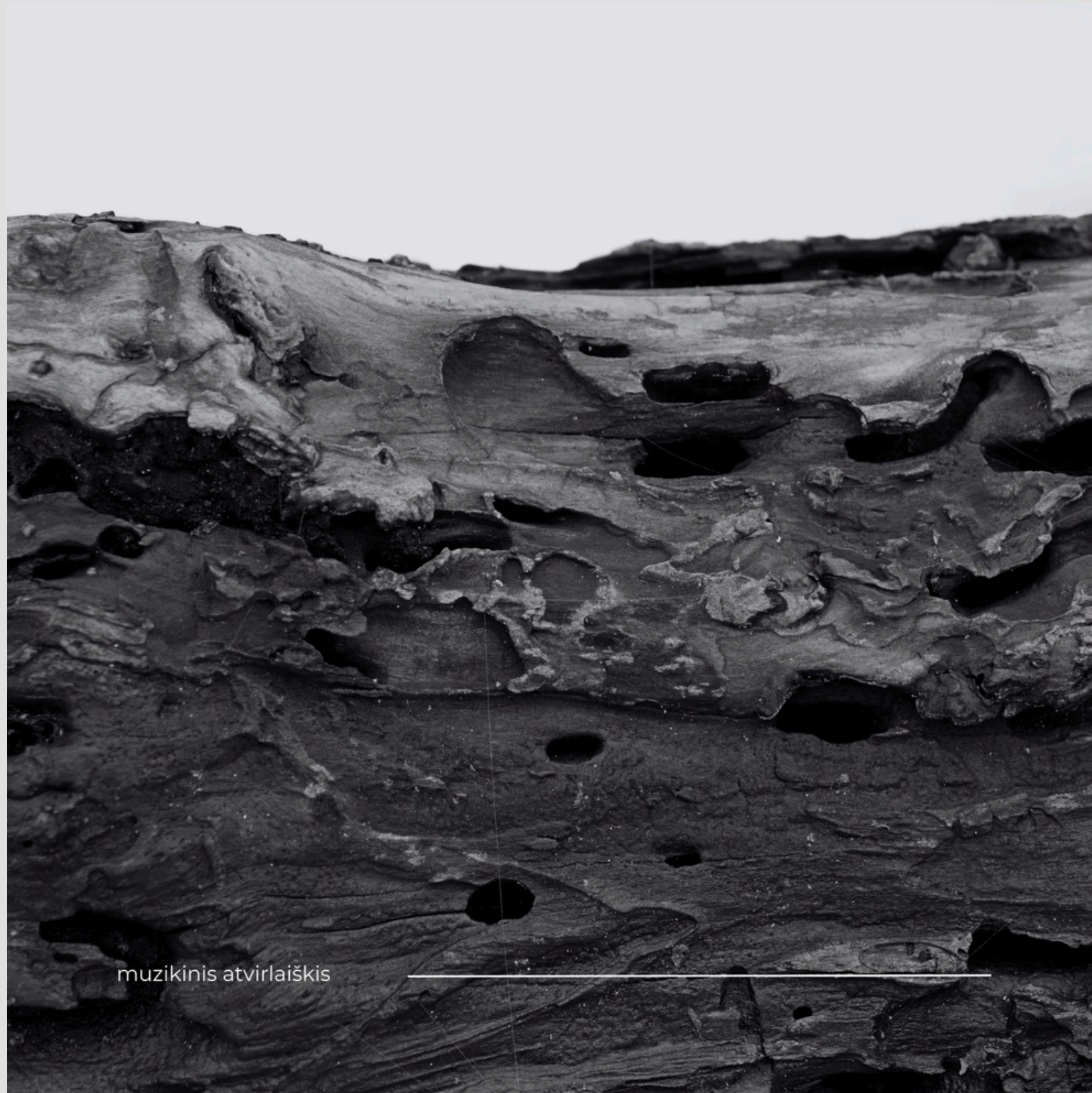
SPARNŲ TRAJEKTORIJOS

Danguje brūkšniai
Migruoja mintys lėtai
Virš mano kūno



ingaja.com





ŠAKNŲ KVĖPAVIMAS

Žemė alsuoja
Mano pulso virpesiais
(l)auga į tamsą



ingaja.com





RŪKO LAIŠKAI

Rūkas ant odos
Mintys tirpsta kaip krantai
Rytas be veido



ingaja.com





KOPŲ ATMINTIS

Kopa beribė
Mintys byra be formos
Lieku nevisas



ingaja.com



10 SKLAIDA



Klaipėdos apskrities levos Simonaitytės viešoji biblioteka

Yesterday at 09:39 · 🌐

Ketvirtadienio vakarą biblioteka trumpam tapo garsų laboratorija.

Neringos stipendijos laimėtoja Ingaja pristatė projektą „Muzikiniai atvirlaiškiai iš Kuršių nerijos“, kuriame susilieja kūryba, gamta ir patyrimas.

Renginio metu dalyviai išgirdo ne vien kūrinius, bet ir turėjo galimybę susipažinti su autorės darbo proceso ypatybėmis bei rezidencijos Tarptautiniame vertėjų ir rašytojų centre Nidoje patirtimis.

📍 Kitas susitikimas – balandžio 15 d. Neringos Viktoro Miliūno viešojoje bibliotekoje, Nidoje.

////

Organizatoriai: Tarptautinis vertėjų ir rašytojų centras, Klaipėdos apskrities levos Simonaitytės viešoji biblioteka.

Partneriai: Neringos savivaldybė.



Neringos savivaldybės Viktoro Miliūno viešoji biblioteka

22h · 🌐

Vakar bibliotekoje susirinkę žmonės galėjo pasiklausyti ne tik haiku poezijos, muzikos fragmentų, bet ir išgirsti vandens, rūko, augalų skambesį...

Savo projektą „Muzikiniai atvirlaiškiai Kuršių nerijoje“ pristatė atlikėja, dainų kūrėja ir prodiuserė Inga Mikulėnė-Ingaja, laimėjusi Neringos savivaldybės stipendiją ir mėnesį rezidavusi Tarptautiniame vertėjų ir rašytojų centre.


Pasak Ingajos, ankstyvas pavasaris – laikas, kurį ji praleido Nidoje – labai skiriasi nuo vasaros mėnesių. Kovo tyła, išskirtinis kraštovaizdis ir ypatingi garsai leido kūrėjai „išeiti iš savęs ir susitikti su savimi“. Nespalvotų gamtos vaizdų su japoniškais trieiliais atvirukais autorė dovanojo vakaro dalyviams, o nuskenavus ant jų esantį QR kodą galima išgirsti ir muzikinį motyvą.




11 SKLAIDA

Welcome to your Listening Party!

6 min listening party: Muzikiniai atvirlaiškiai iš Kuršių nerijos

 **INGAJA** Lithuania ✓ Following



Muzikiniai atvirlaiškiai iš Kuršių nerijos by INGAJA

1. Sparnų trajektorijos	01:33
2. Šaknų kvėpavimas	00:39 / 01:54
3. Rūko laiškai	01:27
4. Kopų atmintis	01:19

released 19 March 2026

LT

Garso eskizų ciklas, įkvėptas kintančio Kuršių nerijos kraštovaizdžio. Inga jungia ambient ir elektroninės muzikos tekstūras su gamtos garsų įrašais ir haiku poezija, kurdama intymius garsinius atvirlaiškius ir akimirkas, kuriose susilieja žmogus, gamta ir tyla.

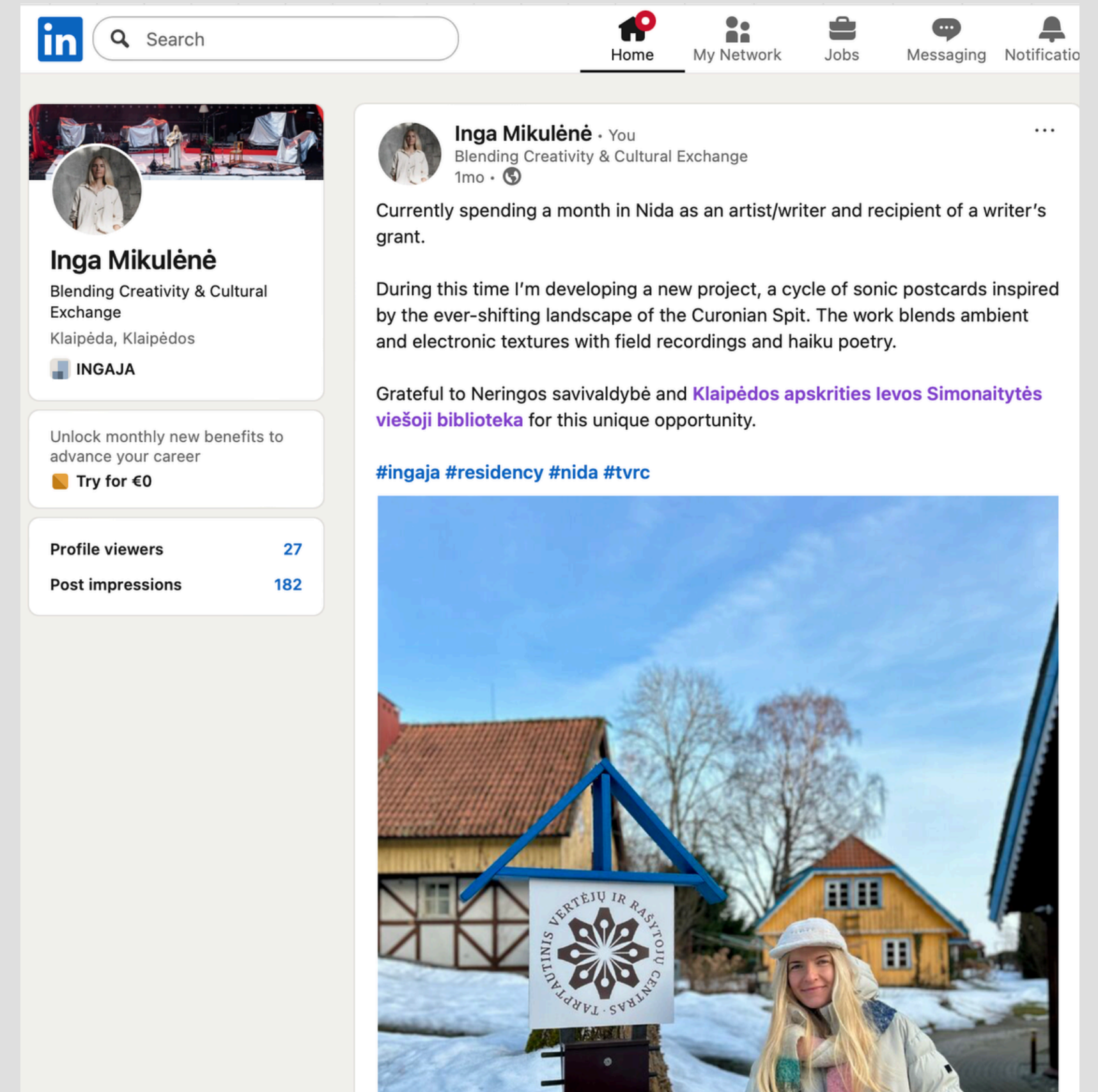
Ši veikla finansuojama Neringos savivaldybės. Rezidencija Tarptautiniame vertėjų ir rašytojų centre, Nida, 2026 m. kovas.

ENG


A cycle of sonic sketches inspired by the ever-shifting landscape of the Curonian Spit. Inga blends ambient and electronic textures with field recordings and haiku poetry, creating intimate sonic postcards,

[Buy Album](#)

[Wishlist](#)



LinkedIn profile page for Inga Mikulėnė. The profile includes a search bar, navigation icons (Home, My Network, Jobs, Messaging, Notifications), and a post from 1 month ago. The post text reads: 'Currently spending a month in Nida as an artist/writer and recipient of a writer's grant. During this time I'm developing a new project, a cycle of sonic postcards inspired by the ever-shifting landscape of the Curonian Spit. The work blends ambient and electronic textures with field recordings and haiku poetry. Grateful to Neringos savivaldybė and Klaipėdos apskrities levos Simonaitytės viešojo biblioteka for this unique opportunity. #ingaja #residency #nida #tvrc'. The profile also shows 'Profile viewers: 27' and 'Post impressions: 182'.


Inga Mikulėnė · You
Blending Creativity & Cultural Exchange
1mo · 

Currently spending a month in Nida as an artist/writer and recipient of a writer's grant.

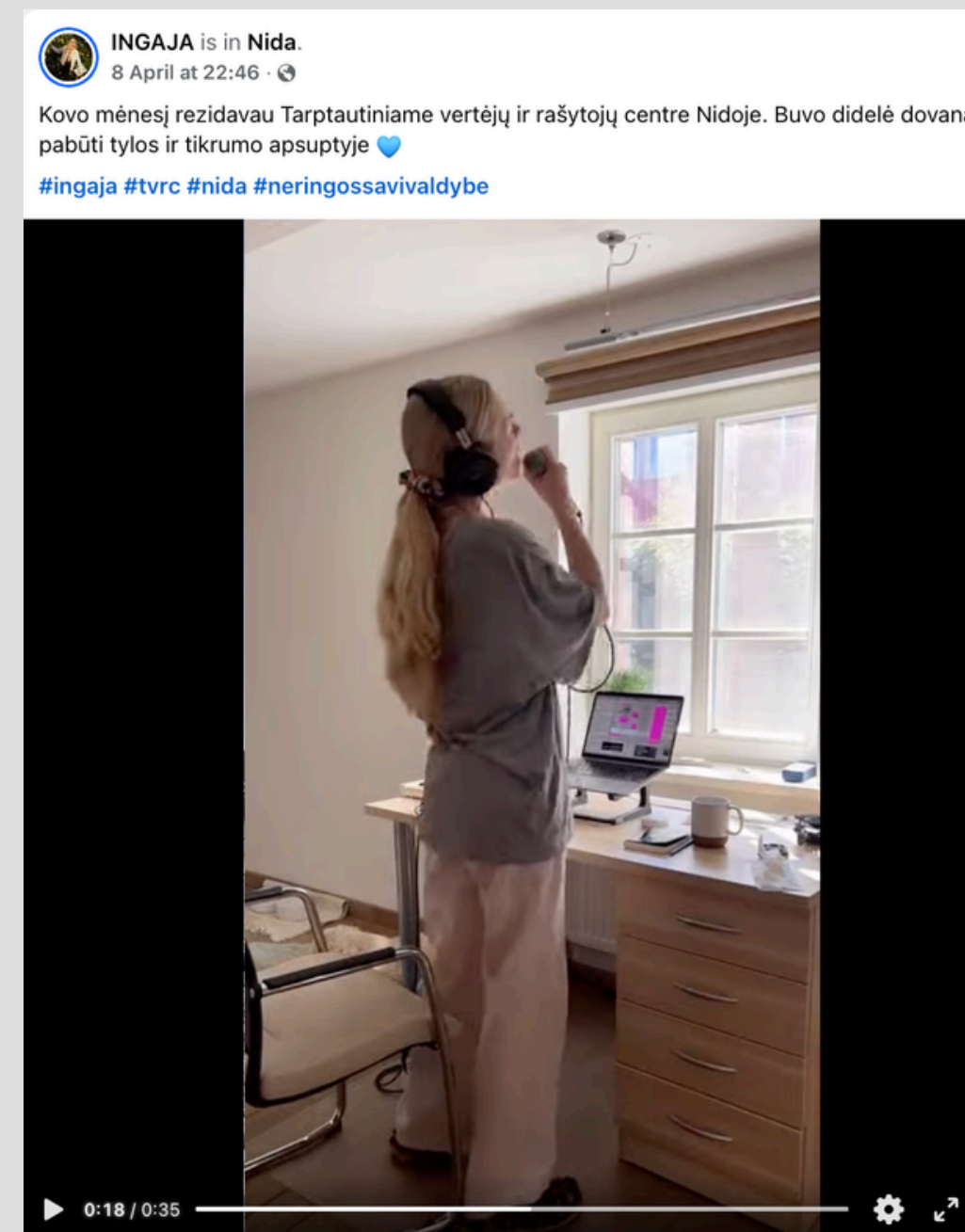
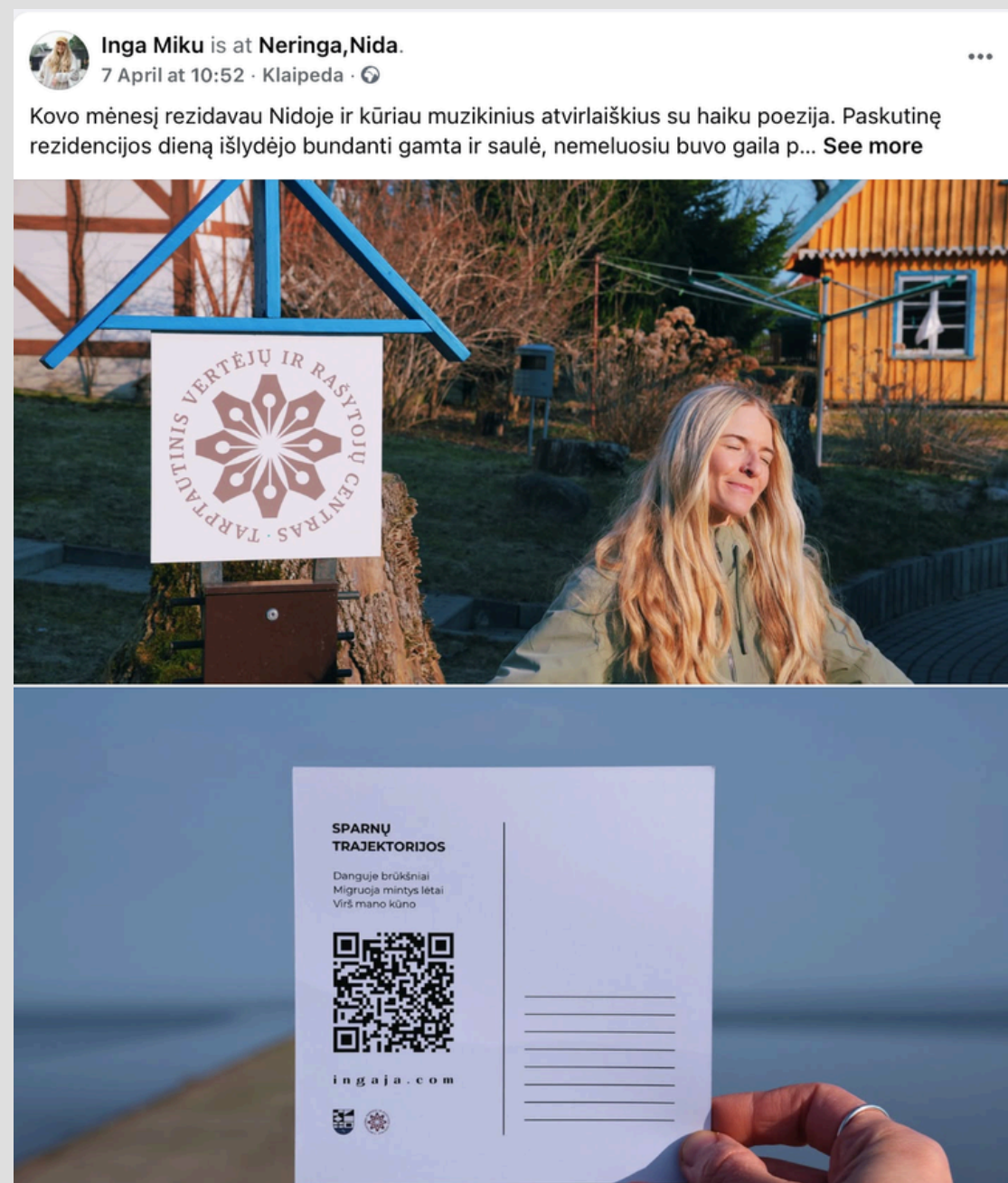
During this time I'm developing a new project, a cycle of sonic postcards inspired by the ever-shifting landscape of the Curonian Spit. The work blends ambient and electronic textures with field recordings and haiku poetry.

Grateful to Neringos savivaldybė and [Klaipėdos apskrities levos Simonaitytės viešojo biblioteka](#) for this unique opportunity.

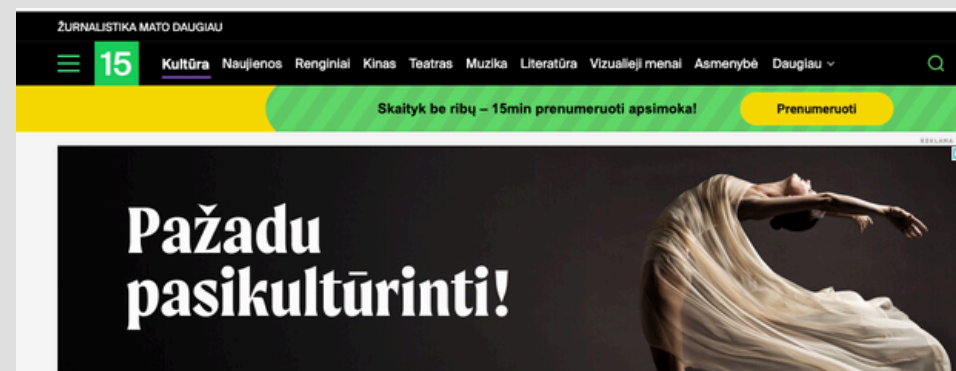
[#ingaja](#) [#residency](#) [#nida](#) [#tvrc](#)



12 SKLAIDA



13 SKLAIDA



KULTŪRA / ASMENYBĖ

2026-04-09 15:52

Šaltinis:
Pranešimas žiniasklaidai

Tarp tylos ir garso: kūrėja Ingaja pristato Kuršių nerijos įkvėptą garso meno projektą

Atlikėja ir dainų kūrėja Ingaja pristato naują garso meno projektą „Muzikiniai atvirlaiškiai iš Kuršių nerijos“ – kūrybinį ciklą, kuriame susilieja muzika, gamtos garsai ir haiku poezija.



Ingaja / Asmerinio albumo nuotrauka



AKTUALU ALFA PREMIUM NAUJAUSIOS AKTUALIJOS VERSLAS SPORTAS GYVENIMAS PRAMOGOS

Vidinio vaiko kelionė muzikoje: naujasis Ingajos ir Jausmės kūrinys

MUZIKA | 3 MIN.



Vokietis virš Kuršių nerijos lengvuju lėktuvu įskrido į Rusijos oro erdvę, VSAT renka informaciją

NUSIKALTIMAI IR NELAIMĖS | 2 MIN.



Klaipėdos turizmo informacijos centras



Ką pamatyti?



Ką veikti?



Renginiai



Kur apstoti?



Kur pavalgyti?

El. parduotuvė



LT



Grįžti



Muzikiniai atvirlaiškiai iš Kuršių nerijos: garsinė patirtis su atlikėja Ingaja

2026-04-02 - 2026-04-03

17:00 - 18:00

Klaipėdos apskrities leivos Simonaitytės viešoji biblioteka

Kviečiame į garso eskizų ciklą, įkvėptą kintančio Kuršių nerijos kraštovaizdžio. Vakarų metu atlikėja Ingaja pasidalins savo kūrybos procesu, o lankytojai turės galimybę išgirsti jo metu sukurtą garso kūrinį bei užduoti klausimus. Šiame projekte Ingaja jungia ambient ir elektroninės muzikos tekstūras su gamtos garsų įrašais bei haiku poezija, kurdama intymius garsinius atvirlaiškius iš gamtos. Kiekvienas kūrinys fiksuojamas trumpa

eskizus trumpais,
t joje telpa daug
kūryboje. Man tai
pastebi, be

FOTO DOKUMENTACIJA





KOPU ATMINTIS
Kopa beribē
Mintys byra be formas
Lieku nevisas



ingaja.com





01



AŠ ESU

INGA MIKULĖNĖ - INGAJA

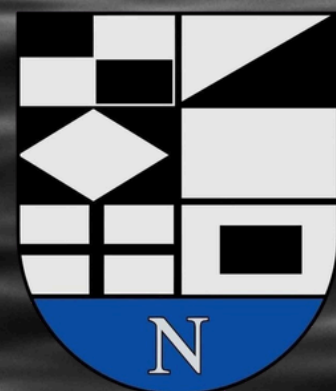
- Solo atlikėja, dainų autorė ir produserė Klaipėdos krašte su visiškai ne lietuviška dainų stilistika ir charakteriu.
 - Sava kūryba ypatingai atstovauju Klaipėdos miestą.
 - Įkvėpimo ieškau gamtoje ir gamtą atrandu viduje, siekiu užmegzti ryšį su klausytojo vidiniu pasauliu čia ir dabar.
 - Koncertų šalys: Lietuva, Latvija, Didžioji Britanija, Austrija, Čekijos Respublika, Vokietija, Sakartvelas
- Asociacijų LATGA ir Agata nare.
 - Lietuvos Respublikos meno kūrėjos statusas.







lingvaja



KLAIPĖDOS APSKRITIES
IEVOS SIMONAITYTĖS
VIEŠOJI BIBLIOTEKA

susikurti smalsumą prieš kuriant garsą.